

Introducción a la enseñanza de Lacan:

Retorno a Freud y lecturas del *pathos* en los tres registros

Elaborado por JTP Julia Martin

I. Fundamentación

La presente propuesta emerge de la necesidad de ofrecer un soporte a la complejidad que implica la lectura de los textos de Jacques Lacan a los alumnos que cursan la asignatura. Nos proponemos presentar las novedades centrales que introduce el autor en el psicoanálisis de su época, operando un retorno a Freud desde un pensamiento crítico para dar cuenta del sufrimiento en el ser humano. En tanto su perspectiva se sitúa en el diálogo con diversas disciplinas, entre ellas, la lingüística, la filosofía, la lógica y la epistemología, se vuelve necesario hacer visibles dichas referencias, que tangencialmente los alumnos han abordado en otras asignaturas de la carrera.

El eje central de la propuesta es introducir la construcción progresiva de la hipótesis de los “tres registros de la realidad humana” (1953a: 15): real, simbólico e imaginario, como modo singular de Lacan de reformular los fundamentos del psicoanálisis en su orientación de lectura de los diversos modos en que se presenta el sufrimiento del ser humano sobre su condición de ser mortal y sexuado.

En definitiva, se ofrecerán herramientas conceptuales y didácticas para abordar sus textos, las referencias con las que dialoga y delimitar su influencia, de gran vigencia para el aporte que el psicoanálisis puede realizar en la lectura y tratamiento del *pathos* en la actualidad.

II. Objetivos

Objetivo general

- Introducir a los alumnos que cursan la asignatura la hipótesis de Lacan de los tres registros de la realidad humana y el retorno a Freud operado a partir de la misma, de un modo crítico y deconstructivo.

Objetivos específicos

- Ofrecer herramientas de lectura a los alumnos de los textos escogidos para abordar la hipótesis de los tres registros en la lectura de la psicopatología.

- Visibilizar las referencias necesarias para la comprensión de los textos y la recuperación de los conocimientos previos de otras asignaturas.

- Situar la importancia de la subversión del sujeto planteada por Lacan, en consonancia con la revolución freudiana con su hipótesis del inconsciente.
- Transmitir conceptos claves de la enseñanza de Lacan para la aprehensión de una Psicopatología que atienda al sufrimiento humano en diálogo con los paradigmas actuales sobre la salud mental.

III. Duración: 6 clases

El alumno podrá cursar el seminario en forma optativa. Aquellos que decidan hacerlo cuentan con dos oportunidades durante el primer semestre (inicio abril o inicio junio) y en dos oportunidades en el segundo semestre (inicio agosto o inicio octubre).

IV. Contenidos y bibliografía

1. Retorno a Freud y tres registros de la realidad humana

Contexto histórico del psicoanálisis en los inicios de la enseñanza de Lacan: situación del psicoanálisis americano y europeo. Críticas a los postfreudianos: el olvido de lo inconsciente, la autenticación de lo imaginario. Fundamentos teóricos del retorno a Freud. Presentación de los tres registros como hipótesis de lectura de la realidad humana y, en especial, de la experiencia analítica: lo imaginario, lo simbólico y lo real.

Bibliografía sugerida

- ❖ Lacan, J. (1953). Lo simbólico, lo imaginario y lo real. En Lacan, J. *De los nombres del padre*. Buenos Aires: Paidós, 2007.
- ❖ Lacan, J. (1953b). Prefacio. Función y campo de la palabra y el lenguaje en Psicoanálisis. En *Escritos I*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2005.
- ❖ Lacan, J. (1955). La Cosa Freudiana o el sentido del retorno a Freud. *Escritos I*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2005.

2. El registro de lo imaginario

Antecedentes: etología, fenomenología, psicología del desarrollo. El estadio del espejo: papel de la imagen y la identificación. Constitución del yo como función de desconocimiento. Función de la alienación y la anticipación de totalidad: de la insuficiencia a la anticipación. El cuerpo en su dimensión imaginaria: relación al semejante (vertientes erótica y agresiva).

Bibliografía sugerida

- ❖ Lacan, J. (1949). El estadio del espejo como formador de la función del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En *Escritos 1*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- ❖ Lacan, J. (1951). Algunas reflexiones sobre el yo. En *Uno por Uno. Revista Mundial de Psicoanálisis Nro. 41*. Bs. As.: Eolia, 1995.
- ❖ Lacan, J. (1932) “Motivos del crimen paranoico”. *De la psicosis paranoica en sus relaciones con la personalidad*. México: Siglo XXI, 1985.

Bibliografía ampliatoria

- Wallon, H. (1964). *Los orígenes del carácter en el niño*. Buenos Aires: Lautaro. (Original publicado en 1934).

3. El registro de lo simbólico

Relectura del esquema óptico y la función del Otro en el establecimiento de las identificaciones. La intersubjetividad y la diferencia sujeto-yo. El otro y el Otro: distinción conceptual en función de los registros imaginario y simbólico. Construcción del esquema lambda o Z. El sujeto dividido y el muro del lenguaje: oposición, negatividad, falta, discontinuidad. Concepto de estructura en Lacan y leyes del lenguaje: referencias. Subversión del algoritmo saussuriano: el significante y la significación. Diferencia entre signo y significante, significante y significado, metáfora y metonimia. Cadena significante y leyes de articulación. La tesis del inconsciente estructurado como un lenguaje: el lenguaje es condición del inconsciente.

Bibliografía sugerida

- ❖ Lacan, J. (1954-55) *El seminario. Libro 2. El yo en la teoría de Freud y en la técnica del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós. Cap. Introducción del gran Otro, pto. 3.
- ❖ Lacan, J. (1956-1957). Cap. 2 (pto. 2) y cap. 3 (pto. 1). *El seminario. Libro 4. La relación de objeto*. Buenos Aires: Paidós.
- ❖ Lacan, J. (1957). La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud. *Escritos 1*. Siglo XXI. Buenos Aires, 2005.

Bibliografía ampliatoria

- De Saussure, F. (1916) *Curso de Lingüística general*. Ed. Losada. Buenos Aires, 1997.

4. El Nombre-del-Padre y los nombres del padre

El padre como significante y su función. Diferencia entre padre real, padre imaginario y significante del Nombre-del-Padre. Operatoria de la metáfora paterna. Relectura de Edipo y castración: deseo de la madre y relación a la significación fálica. Papel de las identificaciones y del falo. Los tres tiempos del Edipo: simbolización primordial, padre privador, padre donador. Metáfora paterna: la función del padre en la estructuración del deseo inconsciente. Relación sujeto-significante y concepto de deseo. El deseo de deseo. Dialéctica demanda-deseo. Constitución de la realidad (Esquema R).

Bibliografía sugerida

- ❖ Lacan J. (1957-58) *El seminario. Libro 5. Las formaciones del inconsciente*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 8 (pto 3) Cap. 9 (pto. 3) Cap. 10 y cap. 11 (pto. 1).
- ❖ Lacan, J. (1958) De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de las psicosis. En *Escritos II*. Buenos Aires: Siglo XXI. Apartado 3.

5. El registro de lo real

Antecedentes: Freud y Heidegger. Lo real a partir de la diferencia entre el Otro y la cosa. *Die sache y das ding*: antecedentes. Reformulación de lo real: el objeto a. Real y realidad. Concepto de repetición y reformulación de la dimensión de la Otra cosa. La ética del psicoanálisis y la demanda de curación. La angustia como señal de inminencia de lo real. El goce.

Bibliografía sugerida

- ❖ Lacan, J. (1959-60). Cap. IV, V y VII. *El Seminario. Libro VII La ética del Psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- ❖ Lacan, J. (1964) *El Seminario. Libro XI. Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 2.
- ❖ Lacan, J. (1962-63). *El Seminario Libro X, La angustia*. Buenos Aires: Paidós. Cap. XII.

6. Posiciones subjetivas ante la no relación sexual: neurosis, psicosis, perversión

La distinción clínica neurosis, psicosis y perversión: posiciones subjetivas frente a la castración. La ausencia de proporción sexual y sus incidencias clínicas. Lectura psicoanalítica de las diferencias entre los sexos. Consecuencias psíquicas de las diferencias anatómicas en Freud. Concepción simétrica del Edipo y concepciones disimétricas. La salida en el varón y las salidas de la niña. La equivalencia fálica mujer – madre. La mujer, continente negro. Fórmulas de la sexuación en Lacan: lado macho, lado hembra. Goce fálico, goce Otro. Los tipos clínicos y la sexuación: histeria masculina, obsesiones femeninas, perversión masculina, perversión materna. ¿Psicosis y sexuación?

Bibliografía sugerida

- ❖ Lacan, J. (1956-57). *El Seminario Libro IV. La relación de objeto* Buenos Aires: Paidós. Cap. XIII y XIV.
- ❖ Lacan, J. (1957-58). *El seminario. Libro 5. Las formaciones del inconsciente*. Buenos Aires: Paidós. Cap.VII al XII y XIX.
- ❖ Lacan, J. (1955-1956). *El seminario. Libro 3. Las psicosis*. Cap. “La carretera principal y el significante ser padre”. Buenos Aires: Paidós.
- ❖ Lacan, J. (1972-1973). *El seminario. Libro 20. Aún*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 1, 6 y 7.